

Arholmavisa

Text: Nils-Åke Hasselmark

Musik: Britta Lännerholm

A musical score for 'Arholmavisa' featuring a single melodic line on a treble clef staff. The music is in common time (indicated by '3') and consists of ten staves of music. Chords are indicated above the staff at the beginning of each measure. The lyrics are written below the staff, corresponding to the chords. The key signature changes throughout the piece, indicated by the number of sharps or flats.

Chords and lyrics:

- Staff 1: D, D/C♯, D/H, D/A, G, D/F♯
Hon an - das sak - ta här u - te som - ma - ren
- Staff 2: Em, A7, D, D/C♯, D/H, F♯m/A
män - ni - skor - nas brud. Men nu i ju - ni bli - gar ö - - gat som ett
- Staff 3: G, A7, Hm, D/F♯, G, A7, D
glit - ter en fi - ol - klang ur fjär - den och de först kom - na tär - nor - nas flykt.
- Staff 4: G, D/F♯, Hm
Hon an - das sak - ta och vid - gar blom - mor - nas göm - men.
- Staff 5: Em, A7, E7, A7, D
Tu - sen ho - nungs - luk - ter gräs som dof - tar från allt star - ka - re ör - ter. Nu an - das
- Staff 6: D/C♯, D/H, D/A, G, A7, Hm
som - mar - ren lju - set som en troll - konst med fär - ger sprid - da på kob - bar och
- Staff 7: Em, A7, D, F♯7, G, D, G
skär. Dans - ba - nan tänd för en kväll. Nat - ten blir ing - en natt.
- Staff 8: D/F♯, Em, A7, D, Em, Hm, E7
Nat - ten den svä - var som klän - ning - ar av pär - le - mor ö - ver far - le - dens län - ga
- Staff 9: A, D, H, Em, A7, Em, A7
vat - ten. Och du som går på Ar - hol - ma sti - gar i mid - som - mar - ti - der be -
- Staff 10: D, G, G/H, D, Hm, G, D
ru - sa dig be - ru - sa dig fyll din själ med öns och ö - ar - nas
- Staff 11: Em, A7, G, D, Hm, Em, D
mån - ga tu - sen dof - ter. Det är ba - ra nu hon an - das helt sak - - ta.